

PLUS i MINUS (13) - Bilecik jest?

W poprzednim PLUSiMINUS pisałem m.in. o zbliżających się wyborach miss świata parowozów, podczas których wystąpi Doda. Pisałem pozytywnie, w kontekście wyboru właśnie tej artystki, która choć artystycznie nie stoi na najwyższej półce, to z pewnością swoim niecodziennym sposobem bycia przyciągnie na imprezę wiele osób (na czym zależy organizatorowi).

Dziś natomiast zaskoczyła mnie wiadomość, że wyżej wymieniona impreza będzie biletowana. Główny organizator za oglądanie wyborów miss i koncertu Dody życzy sobie 15 zł. I nic do tego nie można mieć, bo należy pamiętać, że impreza jest imprezą prywatną... tak przynajmniej jest prezentowana. Mówiąc krótko, prywatny organizator tak zdecydował i już.

Co więc jest nie tak? Moją wątpliwość budzi fakt, że do tej biletowanej imprezy po kilkadziesiąt tysięcy złotych dokładają samorządy - miejski i powiatowy (taka współorganizacja). Jak to możliwe? Jedną z możliwości jest to, iż oba samorządy zostały zaskoczone decyzją organizatora o wprowadzeniu biletów. Nie wyobrażam sobie sytuacji, aby mogło być inaczej, czyli aby bilety wprowadzono za zgodą burmistrza i starosty. No chyba, że uzyskany dochód pójdzie do kasy samorządowej, ale w takie rozwiązanie szczerze wątpię. Jednak to jeszcze nic... zdecydowanie trudniej jest mi wyobrazić sobie sytuację odwrotną, czyli, że oba samorządy - powiatowy i miejski mogły być zaskoczone decyzją prywatnego organizatora o wprowadzeniu biletów. Może źle rozumiuję, ale wydaje mi się, że jeśli pieniądze publiczne przekazywane są na imprezę organizowaną w gruncie rzeczy przez podmiot prywatny, to sporządzana jest konkretna umowa określająca, m.in. charakter imprezy, czyli także to, czy mieszkańcy, którzy tak naprawdę już raz za imprezę zapłacili w postaci tych kilkunastu tysięcy złotych przekazanych przez samorządy na organizację koncertu, będą musieli za nią zapłacić raz jeszcze kupując bilet.

Jakby więc nie patrzeć... tak źle i tak niedobrze. Wiedzieli o biletach - źle, zaskoczeni biletami - źle. Jednym słowem MINUS.